




# PLAN DE LECTURA 2023-2024

Equipo de profesores

22/09/2023



## PLAN DE LECTURA DE CENTRO

*ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.*

### DATOS DE IDENTIFICACION Del CENTRO

Curso académico: 2023-2024	Código del Centro: 47003192
Nombre del centro: CEIP CARDENAL MENDOZA	
Etapas educativas: Infantil-Primaria	
Dirección: C/ Panaderos, 28	
Localidad: Valladolid	Provincia: Valladolid
Teléfono: 983 309243	Fax: 983 309243
Correo electrónico: 47003192@educa.jcyl.es	

### 0. EL PROYECTO LECTOR Y LA NUEVA LEY DE EDUCACIÓN

**Creemos que procede partir de la nueva ley de educación y de su enfoque sobre el proyecto lector. Por ello tomamos algunos de los fragmentos que se refieren a la competencia lectora.**

“El lenguaje es la principal forma de expresión y comunicación del ser humano que nos permite comprender e interpretar el mundo en el que vivimos. La palabra es uno de los elementos que nos distingue como seres humanos. La lengua permite organizar el pensamiento y constituye un instrumento esencial para el aprendizaje que influye además en el desarrollo de la persona”.

“Entre los espacios, cabe destacar la importancia de la biblioteca como espacio creativo de aprendizaje, lugar idóneo para el desarrollo de las actividades del área, siendo la lectura el centro de interés de los aprendizajes y, a su vez, la destreza básica para la adquisición de otras competencias, además de una fuente de enriquecimiento y disfrute personal. En este sentido, se podrá favorecer la participación en comunidades lecturas, que favorezca el intercambio de opiniones”

“Por último, el Plan de Lectura de centro favorecerá la motivación por la lectura y el desarrollo de destrezas muy relacionadas con el área Lengua Castellana y Literatura. Será fundamental proporcionar un enfoque interdisciplinar a nivel de centro que favorezca la implicación de la comunidad educativa.

#### **Competencia específica 4**

“El desarrollo de la competencia lectora debe partir de la motivación hacia las prácticas de lectura y debe iniciarse en el primer ciclo. A lo largo de la educación primaria debe irse trabajando con una complejidad creciente desde el acercamiento en el primer ciclo a estrategias dirigidas, por un lado, a localizar, entender e integrar la información relevante y explícita; y, por otro, a trascender algunos significados literales, realizando con ayuda inferencias directas, atendiendo a aspectos formales y no verbales elementales (imágenes, distribución del texto, etc.). En esta fase, se prestará especial atención a la comprensión reflexiva mediante la lectura silenciosa y en voz alta, acompañada de imágenes. En el segundo ciclo, el alumnado debe adquirir estrategias que le permitan realizar un número cada vez mayor de inferencias directas (generalizaciones, propósito del texto), siempre de manera acompañada y contextualizada en situaciones de aprendizaje en torno a textos propios de diferentes ámbitos. En paralelo, se identificará un mayor número de elementos no estrictamente textuales, como tipografías o subrayados. Hacia el final de la etapa, de manera progresivamente autónoma, el alumnado será capaz de comprender y valorar la información en textos escritos variados con distintos propósitos de lectura, trascendiendo algunos significados superficiales, realizando inferencias directas e incluso captando el doble sentido o la ironía.

El objetivo de esta competencia específica es sentar las bases para formar lectores competentes, autónomos y críticos de todo tipo de textos, capaces de evaluar su calidad y fiabilidad con espíritu crítico y de responder a diferentes propósitos de lectura en todos los ámbitos de su vida. En todo caso, la alfabetización requerida para responder a los retos del siglo XXI pasa necesariamente por la enseñanza de la lectura hipertextual.

#### **Competencia específica 6**

“La biblioteca escolar, entendida como un espacio creativo de aprendizaje, será el entorno ideal para la adquisición de esta competencia, idealmente mediante proyectos globales e interdisciplinares”.

#### **Competencia específica 7**

“La biblioteca escolar puede ser un centro neurálgico para adquirir conocimientos y habilidades básicas, proporciona recursos para compartir, pensar y expresar preferencias personales de lectura, y también promueve la innovación, la creatividad y el pensamiento crítico en la comunidad educativa. También se propone la creación de comunidades de lectura con referentes compartidos; desarrollar estrategias para ayudar a los estudiantes a seleccionar textos interesantes, editarlos y compartir sus experiencias personales de lectura de una manera personal y creativa; e identificar contextos en los que surgen razones para leer basadas en preguntas y sugerir formas de conectar a los lectores con los textos. A medida que se avanza en la adquisición de la competencia, el apoyo al aprendizaje puede reducirse gradualmente.

## **1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN**

La lectura es un medio fundamental para adquirir todo tipo de aprendizajes y conocimientos. La adquisición de un nivel adecuado de competencia lectora está directamente relacionada con una mejora del aprendizaje escolar por lo que el fomento de la lectura es un objetivo prioritario en nuestro centro educativo.

Para conseguir la competencia lectora es importante trabajar la lectura desde la etapa de E. Infantil para que el gusto por la lectura se inicie incluso antes de haber adquirido la competencia lectora, también es necesario tener en cuenta la importancia de la comprensión lectora, la expresión escrita.

Nuestro Plan de Lectura incluye el uso de diversas herramientas que facilitan la adquisición de la competencia lectora: biblioteca de aula, biblioteca escolar de centro, recursos tecnológicos, relación con otras bibliotecas cercanas al centro y la implicación de las familias.

Además, el aprendizaje de la lectura es un facilitador para la adquisición de otras competencias no menos importantes: aprender a aprender, tratamiento de la información y competencia digital.

## **ANALISIS DE NECESIDADES EN EL AMBITO DE LA LECTURA**

Los resultados de las pruebas realizadas en los últimos cursos sobre competencia lectora no han sido malos.

Se convierte en prioritario acercar más la lectura a nuestros alumnos, aumentar su hábito lector puesto que la lectura es instrumento indispensable para obtener información, un placer, un conocimiento.

También constatamos que nuestro centro cuenta con un número cada vez mayor de alumnos escolarizados procedentes de lugares diversos y que algunos llegan con el curso ya empezado, con muchas carencias desde el punto de vista de la competencia lingüística y más concretamente con la lectura ya que no saben leer, no leen con fluidez, no comprenden bien lo que leen o no tienen adquiridos hábitos lectores.

El desarrollo de la competencia lectora es una de las tareas fundamentales que debemos acometer. Hemos de tener claro que el hábito de la lectura en el tiempo libre de los alumnos tiene un fuerte competidor en el mundo de los videojuegos. Tenemos que conseguir que el libro sea más atractivo para el niño que el video- juego o que al menos no deje un hábito por el otro. Para ello debemos seleccionar con mucho cuidado las lecturas que les ofrecemos y que la lectura suponga pasar un buen rato para el niño.

Nuestro plan lector es un conjunto de estrategias de las que el profesorado nos servimos para que el alumno sea un lector competente, comprenda los conocimientos, investigue sobre ellos y le proporcione, como resultado, la capacidad de transmitir y comunicar lo que ha aprendido.

La adquisición de la competencia lectora se debe desarrollar a lo largo de toda la escolaridad, en Educación Infantil y en Educación Primaria. Se tiene que trabajar de una manera sistemática, sin improvisaciones, con un trabajo graduado y adaptado a la edad de nuestros escolares.

Los libros y las actividades deben estar adaptados a la edad de los niños, ser altamente motivadores, despertando su interés por leer, favoreciendo su gusto por la lectura y permitiéndoles el desarrollo de aquellas destrezas que les posibiliten la adquisición de la competencia lectora.

Hay que tener en cuenta a aquellos alumnos escolarizados tardíamente en nuestro centro y que no saben leer, lo hacen de forma inadecuada o no tienen adquiridos hábitos lectores. Es tarea de todos: profesores, padres, los propios alumnos e instituciones que colaboran con el centro enseñarles a leer.

## **2. COMPETENCIAS BÁSICAS POR DESARROLLAR (reflexión anterior a la nueva ley)**

La **competencia lingüística** es la más genérica e interdisciplinar de todas las competencias básicas, por ser el lenguaje la materialización del pensamiento. En nuestro Plan de Lectura es la competencia básica preponderante.

Lograr que los alumnos sean competentes en el terreno lingüístico supone trabajar la capacidad de comunicación interpersonal en todas sus formas y situaciones. Nuestro Plan lector incluye las actividades de: hablar, escribir, escuchar y leer, pero también otras formas de comunicación no verbal (lenguajes gestual, simbólico, gráfico...), que son necesarias para el desarrollo de una adecuada comunicación interpersonal.

Las **dimensiones** de la competencia Lingüística que son fundamentales para la comunicación humana son: escuchar, hablar, leer y escribir. **Escuchar** significa ser capaz de comprender mensajes orales. **Hablar** es ser capaz de expresarse oralmente.

**Leer** presupone comprender y hacer uso de textos. **Escribir** es ser capaz de componer diferentes tipos de textos. Nuestro Plan Lector abarca las cuatro dimensiones de la **comunicación** humana, enfatizando la competencia lectora, pero trabajando las demás: escuchar, hablar, leer y escribir.

El programa **PISA** puesto en marcha por la OCDE define la competencia lectora como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para desarrollar los conocimientos del lector y sus posibilidades de participar en la sociedad. Por ello partimos de la idea de que la **competencia lectora** implica comprender informaciones escritas, utilizarlas y reflexionar sobre ellas para cumplir una gran variedad de fines.

La capacidad de lectura permitirá al alumnado no solo acceder a la formación educativa sino alcanzar objetivos destinados a enriquecer su ocio y mejorar su vida personal.

En nuestro Plan de Lectura también se desarrollan otras competencias:

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:**

Se trabaja a través de la lectura, pues numerosos textos, proyecciones e imágenes permiten un mayor conocimiento de los diferentes entornos y ayuda a los alumnos a interactuar con ellos.

**Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital:**

Se desarrolla en nuestro Plan Lector, pues los formatos en que se presentan los textos son muy diversos y motivadores para los alumnos: álbumes ilustrados de calidad, pizarra digital, mini PCs, bibliotecas digitales

**Competencia social y ciudadana:**

La trabajamos a través de la lectura, pues ésta permite inculcar a los alumnos valores que mejoran la relación y la convivencia con los demás.

**Competencia cultural y artística:**

A través de la lectura se amplía la cultura del alumno y éste aprende a reconocer recursos estilísticos que adornan y embellecen nuestra lengua.

**Competencia para aprender a aprender:**

La lectura es un recurso personal para que cada alumno pueda acceder a cualquier conocimiento por sí mismo, utilizando estrategias propias.

**Competencia en la autonomía e iniciativa personales:**

El alumnado tiene la posibilidad de trabajar la lectura siguiendo sus propios criterios.

### **3.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR.**

El desarrollo lector sigue un proceso largo que se acentúa en unas prioridades concretas dependiendo de la edad del alumno, por lo que los objetivos específicos los hemos concretado según su edad evolutiva y los hemos secuenciado por niveles.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS A NIVEL DE CENTRO.**

- Despertar, consolidar y aumentar el interés de nuestros alumnos por la lectura.
- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas y materias del currículo escolar.
- Lograr que el alumno descubra el hábito de la lectura como elemento de ocio y disfrute personal.
- Potenciar la utilización de la biblioteca del centro como lugar de recursos para el aprendizaje continuo.
- Utilizar las bibliotecas de aula para posibilitar que los alumnos lean con una entonación, fluidez, velocidad y comprensión lectora adecuada a su edad.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como un instrumento que favorece la consulta, mejora y desarrollo de la comprensión lectora.
- Implicar a toda la comunidad educativa en el interés por el fomento de la lectura.



## OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ETAPAS EDUCATIVAS.

Hemos secuenciado los objetivos específicos de nuestro Plan de Lectura por etapas: Educación Infantil y Educación Primaria, porque consideramos que debe incluir a todo el alumnado del centro y porque desde muy pequeños se pueden iniciar en el hábito lector, aunque aún no hayan adquirido la lectura como tal.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

OBJETIVO	DEFINICIÓN
1	Desarrollar el lenguaje oral como herramienta imprescindible para comprender la realidad y saber expresar sus sentimientos, conocimientos y opiniones.
2	Escuchar y comprender cuentos como fuente de placer y aprendizaje.
3	Favorecer la expresión en todas sus facetas (lingüística, corporal, plástica, rítmica, musical...), a través del teatro y la dramatización.
4	Crear hábitos de disfrute de la lectura, hojeando, mirando e interpretando imágenes y textos de álbumes ilustrados de calidad.
5	Estimular la curiosidad por aprender a través de la lectura, buscando información en los libros de conocimiento.
6	Iniciar a los niños en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
7	Capacitar a los niños para que lean en diferentes soportes, para obtener disfrute y para buscar información.
8	Animar a los alumnos a frecuentar la biblioteca del centro y las aulas de su entorno y crear hábitos de cuidado de los libros.
9	Implicar a las familias en la creación del hábito lector y animarlas a frecuentar las bibliotecas con sus hijos.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE PRIMERO A TERCERO DE PRIMARIA

OBJETIVO	DEFINICIÓN
1	Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como fuente de placer y ayuda para organizar el tiempo libre.
2	Aumentar el interés de la lectura de libros a través del conocimiento de sus protagonistas.
3	Aprender a extraer la idea principal de un texto.
4	Enriquecer el vocabulario, para mejorar la expresión oral y escrita.
5	Organizar la biblioteca de aula, creando un rincón perfectamente identificable y diferenciado del resto de la clase.
6	Mejorar la expresión oral.
7	Adquirir, a través de la lectura, determinados valores: tolerancia, respeto...
8	Conseguir una lectura fluida y con una entonación adecuada.
9	Cuidar y respetar los libros como patrimonio de todos.
10	Trabajar los procesos cognitivos que afectan a la competencia lectora.
11	Obtener información.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA)

OBJETIVO	DEFINICIÓN
1	Comprender lo leído.
2	Elaborar una interpretación acerca de leído.
3	Reflexionar sobre el contenido.
4	Reflexionar sobre la forma.
5	Presentar el material de la biblioteca del centro y su ubicación a los alumnos
6	Dedicar un tiempo semanal a realizar el préstamo y la devolución de libros.
7	Realizar un comentario del libro leído y exponerlo a los compañeros.
8	Asesorar a los alumnos sobre la conveniencia o no de algunos títulos.
9	Favorecer la actitud de silencio y respeto en lugares públicos.
10	Utilizar la biblioteca del centro como lugar de lectura.

#### **4.- ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES EN FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS PROPUESTOS.**

##### **4.1.- ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES PARA EDUCACIÓN INFANTIL.**

**Objetivo 1.- Desarrollo del lenguaje oral como herramienta imprescindible para comprender la realidad y saber expresar sus sentimientos, conocimientos y opiniones.**

En Educación Infantil lo primero que habrá que tener en cuenta es el desarrollo del lenguaje oral, que será previo al lenguaje escrito, por lo que tendrán especial relevancia las actividades encaminadas a desarrollar la oralidad.

Diariamente, en asamblea, se trabajará:

- Vocabulario, ampliándolo con palabras propias de la Unidad Didáctica trabajada y las desconocidas o difíciles que aparezcan en los cuentos, observaciones de los niños o en cualquier momento de la vida escolar.
- Se les inducirá a hablar, haciéndoles preguntas y facilitando situaciones que posibiliten diálogos espontáneos de los niños, aprovechando cualquier ocasión para corregirles de forma natural la mala pronunciación y los defectos de sintaxis.
- Se les enseñarán retahílas, adivinanzas, pareados, trabalenguas, refranes y diferentes formas de folklore.
- También se les enseñarán poesías, usando los gestos y la expresión corporal, para facilitarles la memorización y la correcta expresión.
- Las canciones son también un recurso excelente para el aprendizaje del lenguaje. Se les enseñarán canciones populares o que hagan referencia a la Unidad Didáctica trabajada en el momento. Nos apoyaremos en los gestos, el palmeado y el movimiento corporal para facilitar el aprendizaje.

## **Objetivo 2.- Escuchar y comprender cuentos como fuente de placer y aprendizaje.**

Otros importantes aspectos que hay que priorizar en estas edades es la **narración de cuentos** y la **lectura de cuentos**. Estas actividades proporcionan grandes beneficios a los niños, que están siempre muy necesitados de ficciones (juego simbólico) que les ayuden a comprender el mundo y resolver inquietudes íntimas y conflictos psicológicos. Además, favorece de manera inestimable el futuro gusto por la lectura. Conviene combinar las dos fórmulas, pues la narración sin ninguna apoyatura visual estimula mejor la imaginación de los niños, que “ven” interiormente los personajes y las localizaciones del cuento sin ninguna apoyatura externa. También, muchas veces, la simple narración de cuentos es percibida por los niños como algo más cercano y natural y les proporciona un gran placer. Les contaremos y/o leeremos todos los cuentos populares más famosos.

- Hablaremos de lo que han aprendido, de los protagonistas de los cuentos, de las casas, bosques, paisajes, animales y personas que aparecen en los mismos y haremos descripciones y dibujos. Los mayores escribirán pequeñas frases.
- Dramatizaremos cuentos enteros y situaciones sueltas.
- Veremos DVDs de los cuentos trabajados.
- Haremos ensaladas de cuentos, mezclando personajes, cambiando vestidos, incluyendo en un cuento un personaje de otro, cambiando finales...
- Haremos dibujos y trabajos plásticos a partir de cuentos.
- Los niños mayores de la Etapa de Educación Infantil escribirán pequeños resúmenes, descripciones de personajes, breves cuentos inventados por ellos. Ordenarán frases y leerán ellos mismos o con ayuda de maestros y padres cuentos cortos o resúmenes.

**Objetivo 3.- Favorecer la expresión en todas sus facetas (lingüística, corporal, plástica, rítmica, musical...) a través del teatro y la dramatización.**

El trabajo con la **dramatización** y el **teatro** es, sin duda, una tarea que hay que abordar en Educación Infantil, por ser estas actividades de las que más potencian la creatividad y favorecen la comunicación, autonomía, iniciativa y sensibilidad del niño.

Trabajaremos estos aspectos dentro de la asamblea, de forma transversal, aprovechando actividades naturales del aula y, de manera específica, con los cuentos y representaciones teatrales. Las actividades que haremos serán:

- Nos basaremos en la observación del juego espontáneo del niño para crear nuevos juegos dirigidos.
- Observaremos el juego simbólico y de roles que hacen los niños para intervenir haciendo dramatizaciones y para que aprendan a ponerse en el lugar del otro.
- Trabajaremos la dramatización a través de los cuentos. El profesor puede leerlos o narrarlos directamente, disfrazado de forma sencilla o con un solo elemento característico (sombrero, capa...), utilizando títeres de guante o varios títeres detrás de un guiñol haciendo uno de ellos el papel de narrador.
- Buscar los personajes del cuento y elegir los actores. ¿Quiénes son? ¿Cómo son? ¿Qué hacen? ¿Qué quieren?...
- Hablar sobre la situación espacial (lugares donde tiene lugar la acción) y formas de realizar la escenificación de estos buscando algo que los caracterice, aunque sea de una manera muy sencilla (por ejemplo, una pelota puede ser la luna)
- Recordar las secuencias del cuento, marcando la estructura dramática: planteamiento, nudo y desenlace.
- Decidir la técnica de representación (mimo, sombras, títeres, actuación,)
- Objetos, música y maquillaje a utilizar (en las representaciones diarias puede bastar con una bufanda o pintarse la nariz, un bigote... algo sencillo que incite a la acción)
- Acción y representación. Puesta en escena.
- Las profesoras prepararán representaciones teatrales de títeres para los niños aprovechando algunas fiestas o momentos especiales.

**Objetivo 4.- Crear hábitos de disfrute de la lectura hojeando, mirando e**

## **interpretando imágenes y textos de álbumes ilustrados de calidad.**

Un recurso imprescindible para ayudar a fomentar el placer de leer son los **álbumes ilustrados de calidad**. La lectura en gran grupo de estos libros junto con la narración y lectura de cuentos serán actividades que, al igual que el trabajo del lenguaje oral, se harán también diariamente en las aulas de Educación Infantil. La gran variedad de buenos libros y autores hace posible que cada semana puedan verse dos o tres de estos álbumes de los más diversos temas y estilos. El contacto habitual con estos libros constituye el mejor acercamiento que los niños pueden tener con el mundo del arte y podríamos considerar a estos libros en su conjunto el primer museo del niño, que les facilitará en un futuro la valoración y comprensión de las obras que en ellos se exponen. Las posibilidades de trabajo con ellos son enormes:

- Trabajo del lenguaje oral, con ampliación de vocabulario, formulación de preguntas, descripciones y resúmenes orales, invención de cuentos diferentes basándonos en las imágenes.
- Observación de imágenes y secuenciación de estas (se les pueden dar imágenes desordenadas de un mismo cuento y pedirles que las ordenen según su secuencia temporal).
- Los mayores escribirán palabras o frases que les sugieren las diferentes imágenes.
- Reconocer la historia de la que se trata a partir de una sola imagen significativa.
- Trabajar varios libros de un mismo autor y que conozcan su estilo y coloridos más habituales.
- Preguntarles sobre los libros y autores que más les gustan y ayudarles a exponer argumentos de forma clara y precisa.
- Preguntarles sobre los temas y valores que tratan los libros y hacer clasificaciones en función de estos.
- Enseñar imágenes de algún libro desconocido para ellos que pertenezca a un autor trabajado, para ver si lo identifican.
- Todo ello sin olvidar que el primer objetivo a conseguir es el disfrute y que cualquier actividad ha de subordinarse a dicho objetivo.

**Objetivo 5.- Estimular la curiosidad por aprender a través de la lectura buscando información en los libros de conocimiento.**

El uso de los **libros informativos** es otro de los pilares en los que se debe sustentar un buen trabajo de animación a la lectura. La sociedad actual se basa en la información y una frecuente utilización de libros de este tipo aumentará su caudal informativo y favorecerá el que desarrollen estrategias para buscarlos y consultarlos cuando lo necesiten.

- Trabajaremos con los libros informativos que para cada unidad didáctica nos proporcionan las editoriales, con la que trabajamos, fijándonos en las fotografías, clasificaciones y en la organización de la información.
- Las maestras proporcionarán libros que traten temas que nos interesen en el aula y pediremos a los niños que traigan de casa o de las bibliotecas públicas libros que nos ayuden a conseguir determinada información.
- Aprenderemos cosas nuevas sacadas de esos libros y haremos dibujos extraídos de ellos.

#### **Objetivo 6.- Iniciar a los niños en el aprendizaje de la lectura y la escritura.**

Haremos todas las actividades de lectoescritura propias de la Etapa de Educación Infantil.

- Fichas de aprendizaje de fonemas y palabras.
- Leer y construir frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario.
- Escritura de palabras en copia y al dictado.
- Los mayores escribirán pequeños cuentos y textos.
- Trabajaremos con la pizarra digital y con páginas educativas escribiendo y jugando con las palabras y los fonemas.
- Leerán palabras y textos de progresiva dificultad en libros y otros soportes.

#### **Objetivo 7.- Capacitar para leer en diferentes soportes para obtener disfrute o buscar información.**

No podemos olvidar la necesidad de capacitarles para **leer en diferentes soportes**, algo básico en nuestros días. Por lo que, además de libros, les proporcionaremos otros tipos de materiales para leer, bien como forma de disfrute, bien para conseguir todo tipo de información.

#### **Objetivo 8.- Animar a los alumnos a frecuentar la biblioteca del centro o las de su entorno y crear hábitos de cuidado de los libros (cuando la situación lo permita)**

Para conseguir inculcar hábitos lectores estables, que es, en el fondo, el objetivo esencial de cualquier proyecto de animación a la lectura es fundamental conseguir alentarles a **frecuentar las bibliotecas**. Para conseguir este objetivo, uno de los más difíciles, pues en estas edades el ambiente social y familiar del niño va a ser muy determinante para poder lograrlo, hemos previsto las siguientes actividades:

- En todas las reuniones generales de padres y en las entrevistas individuales haremos especial hincapié en la necesidad de sacarles el carné y acompañarlos a las bibliotecas públicas, para que saquen todo tipo de libros o material digitalizado.
- Motivaremos a los niños para que nos traigan a clase libros sacados en las bibliotecas públicas y los leeremos y enseñaremos a todos, manifestando contento.
- Las profesoras llevarán frecuentemente a clase libros sacados de las bibliotecas públicas y comentarán a los niños su procedencia, diciéndoles que ellos también pueden sacarlos y tenerlos en su casa.
- Si es posible, haremos visitas a las bibliotecas públicas con nuestros alumnos.
- Daremos mucha importancia al cuidado de los libros, tanto de los de aula como de los de la biblioteca del centro y de los que se lleven a casa.

**Objetivo 9.- Implicar a las familias en la creación del hábito lector y animarlas a frecuentar las bibliotecas con sus hijos.**



Por supuesto, nuestros objetivos serán mucho más fáciles de conseguir si contamos con la **colaboración de los padres** y para ello proponemos estas actuaciones:

- Transmitirles, en público y en privado, siempre que tengamos ocasión, la importancia de la lectura para el correcto desarrollo intelectual y el progreso académico de sus hijos.
- Pedirles, todas las veces que hablemos con ellos, que lleven a sus hijos a la biblioteca y les proporcionen libros abundantes y de calidad.
- Les daremos listados de libros recomendados y de páginas web educativas.
- Les hablaremos de la importancia que tiene el que establezcan la rutina de contarles un cuento, leerles o ver con ellos un libro todas las noches antes de acostarse.
- Pediremos que en regalos de cumpleaños y por Navidad incluyan al menos un libro.
- Pediremos su colaboración para trabajar la lectoescritura, leyendo algo con ellos todos los días.
- Propondremos seguir realizando el “libro viajero”.

#### 4.2.- ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES PARA 1º, 2º y 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**Objetivo 1.- Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como fuente de placer y ayuda para organizar el tiempo libre.**

- Lectura individual y silenciosa de los libros de la “bibliomóvil” de aula.
- Dar a los alumnos la posibilidad de elegir lecturas que sean de su gusto.
- Fijar un horario diario para leer en casa, preferiblemente al acostarse.

**Objetivo 2.- Aumentar el interés de la lectura de libros a través del conocimiento de sus protagonistas.**

- Realizar dibujos de los personajes del libro leído.
- Cambiar los vestidos, peinados y características físicas de algunos personajes en función de las variaciones de la lectura.
- Colorear en tamaño grande un personaje cada semana y colocarlo en la corchera del aula.
- Decidir el personaje favorito por votación de los alumnos de clase.

**Objetivo 3.- Aprender a extraer la idea principal de un texto.**

- Elaboración de un breve resumen.
- Confección de una ficha de lectura que ayude al alumno a recordar los aspectos más relevantes del texto leído.
- Inventar algún personaje nuevo que interfiera en el relato y modifique su desarrollo.

**Objetivo 4.- Enriquecer el vocabulario para mejorar la expresión oral y escrita.**

- Búsqueda de palabras atendiendo a un criterio establecido por el maestro.
- Formación de campos semánticos.
- Elaboración de mensajes orales y escritos utilizando las palabras nuevas encontradas en la lectura.

**Objetivo 5.- Organizar la biblioteca de aula creando un rincón perfectamente identificable y diferenciado del resto de la clase, cuando se pueda.**

- Participación activa de los alumnos en la elaboración de decorados y carteles indicativos del rincón de lectura.
- Elaboración de un registro de lectura en el que se reflejen los libros leídos por todos los alumnos.
- Aportación de los alumnos de algunos títulos para aumentar el número de libros de la biblioteca de aula.
- Trabajar hábitos de cuidado de los libros que llevan a casa, porque hay que compartirlos con los compañeros.

**Objetivo 6.- Mejorar la expresión oral.**

- Utilizar frases con estructura sintáctica similar a una dada y que se reproduce con frecuencia en el texto.
- Manifestación de las preferencias sobre los libros leídos, razonando el argumento.
- Intercambio de opiniones entre los compañeros acerca de un libro leído por varios de ellos.

**Objetivo 7.- Adquirir, a través de la lectura, determinados valores: tolerancia, respeto, igualdad, integración...**

- Reflexión sobre la moraleja de la lectura.
- Realización de debates en el aula sobre los valores que se ponen de manifiesto en cada libro.
- Seleccionar libros que trabajen valores cívicos y sociales.

**Objetivo 8.- Conseguir una lectura fluida y con una entonación adecuada.**

- Lecturas colectivas en el aula en alta voz.
- Controlar trimestralmente el número de palabras por minuto que leen.
- Lectura de diferentes tipos de textos: narrativa, poesía, trabalenguas, adivinanzas, series...

**Objetivo 9.- Cuidar y respetar los libros como patrimonio de todos. (La biblioteca de aula se pondrá en funcionamiento cuando la situación sea viable).**

- Consensuar con los alumnos las normas que permitan tener ordenada la biblioteca de aula.
- Nombrar semanalmente un responsable de la biblioteca de aula.

**Objetivo 10.- Trabajar los procesos cognitivos que afectan a la competencia lectora.**

- Identificación de la información contenida en un texto.
- Comprensión de los mensajes contenidos en el texto.
- Interpretar lo leído relacionando las distintas partes.
- Valoración del contenido de distintos textos.
- Reflexión personal sobre lo obtenido con la lectura de un libro.

**Objetivo 11.- Obtener información.**

- Identifica una secuencia de hechos.
- Identifica la causa y el efecto en textos sencillos.
- Reconoce personajes, acciones y lugares.
- Reconoce lo que aprende de los textos leídos.
- Reconoce e interpreta los signos de puntuación.
- Identifica las relaciones temporales entre los tiempos verbales y el texto.
- Deduce el significado de palabras sencillas a partir del contexto lingüístico.
- Indaga el significado de palabras desconocidas con el propósito de comprender el texto.
- Integra hechos generales a partir de hechos específicos.
- Identifica con facilidad las definiciones de conceptos o ideas: rasgos, usos y relaciones y los compara con otros conceptos, hechos, ideas..., que ya conoce.
- Extrae definiciones de conceptos.
- Establece categorías simples sobre la información de un texto.
- Recupera los datos generales de un texto, útiles para el desarrollo de un tema.
- Busca en el diccionario palabras desconocidas, con el propósito de comprender el texto.

#### 4.3.- ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES PARA 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA

##### **Objetivo 1.- Comprender lo leído.**

- Identifica el tema central.
- Identifica estructuras sencillas e ideas importantes de los textos, para comprenderlos.
- Reconoce partes de un texto: títulos, subtítulos, índice, capítulos, párrafos, versos, estrofas, actos, escenas...
- Ordena las ideas de un texto conforme a un propósito.
- Sigue instrucciones textuales para ejecutar actividades.
- Comprende el significado del texto sin apoyo de imágenes.
- Identifica la idea principal de un texto.
- Representa ideas con esquemas sencillos.
- Construye la idea global a partir de segmentos de información.
- Identifica las ideas fundamentales al reconocer la estructura de un texto.
- Identifica las claves explícitas para extraer las ideas más importantes (introducción, título, subtítulo, resumen).
- Identifica ideas secundarias en un texto (subtemas).
- Diferencia la idea principal de las secundarias.
- Organiza un texto complejo que se le presenta de forma desorganizada.
- Expone de manera detallada la información global de un texto.
- Realiza la síntesis de un texto.

##### **Objetivo 2.- Elaborar una interpretación sobre lo leído.**

- Usa estructuras oracionales de manera diferente.
- Identifica los sentimientos de los personajes en relación con los sucesos planteados en el texto.
- Establece relaciones entre significados concretos.
- Distingue eventos reales de fantásticos.
- Capta los diferentes significados de una palabra.
- Sustituye palabras que no entiende por sinónimos sin perder el significado de lo que quiere expresar.
- Diferencia hechos de opiniones.
- Identifica causas y efectos.
- Relaciona acontecimientos e ideas por similitud.
- Identifica significados entre líneas.
- Utiliza claves textuales para significar el sentido de palabras similares ubicadas en distintos contextos.
- Utiliza las claves contextuales y textuales para orientar sus expectativas, su comprensión, el recuerdo y la producción de textos.

### **Objetivo 3.- Reflexionar sobre el contenido.**

- Identifica lo que ya sabe del tema.
- Argumenta porqué tiene preferencia por un determinado tipo de texto.
- Sigue argumentos sencillos y expresa su opinión al respecto.
- Vincula la información que extrae del texto con sus conocimientos previos.
- Aplica conocimientos previos a temas nuevos.
- Opina sobre un texto basándose en la experiencia.
- Elabora textos sencillos sobre temas conocidos.
- Distingue el empleo de recursos estilísticos sobre el contenido (metáforas, comparaciones...)

### **Objetivo 4.- Reflexionar sobre la forma.**

- Distingue las diferencias entre determinados tipos de texto.
- Reconoce la estructura básica de un texto.
- Descubre las claves textuales con ayuda externa.
- Identifica la sonoridad del lenguaje a través de las rimas.
- Distingue diferentes formas textuales (prosa, verso).
- Reconoce las diferentes modalidades textuales (descripción, argumentación, narración, explicación, diálogo, monólogo...)
- Descubre de forma autónoma claves textuales.
- Identifica las semejanzas y las diferencias entre distintos tipos de texto.
- Reconoce diferentes formas textuales. Verso, prosa, diálogo, acotación, ...
- Distingue e interpreta el empleo de recursos estilísticos de forma (repeticiones, anáforas...)

**Objetivo 5.- Presentar el material de la biblioteca del centro y su ubicación a los alumnos de este internivel.**

- Presentar el material existente en la biblioteca del centro: álbumes, atlas, enciclopedias, libros de calidad, DVD, CD,... cuando la situación lo permita.
- Explicar los códigos que permiten conocer la ubicación de los distintos libros y su categorización por edades y temas.
- Hay que destacar la importancia de su colaboración para mantener el orden en la biblioteca del centro.

**Objetivo 6.- Dedicar un tiempo quincenal a realizar el préstamo y la devolución De libros** (lo realizará los tutores en sus aulas).

- Nos proponemos un préstamo de libros semanal.
- Establecer un tiempo en el horario semanal de cada grupo para realizar el préstamo y la devolución de los libros de la biblioteca del centro.
- Trabajar el hábito del cuidado hacia el material prestado.

**Objetivo 7.- Realizar un comentario del libro leído y exponerlo oralmente a los compañeros.**

- Realizar una valoración (comentario personal) sobre el libro leído.
- Elaboración de un juicio crítico objetivo ante las diferentes lecturas.
- Presentar a los compañeros el comentario elaborado, con ayuda de la PDI.

**Objetivo 8.- Asesorar a los alumnos acerca de la conveniencia o no de algunos títulos.**

- Recomendar a los alumnos lecturas de libros apropiados para su edad y utilizar un código de color distintivo para cada nivel educativo.
- Combinar distintos tipos de lectura en un período de tiempo concreto (una/ dos semanas). Aventuras, cómic, poesía, biografía...
- Utilizar los mini PC para la búsqueda de lecturas temáticas.
- Trabajar con páginas web que ofrecen información sobre las preferencias de las lecturas infantiles y juveniles.
- Realizar aportaciones y opiniones a las páginas web que permiten colaboraciones y votaciones sobre distintos títulos infantiles.

**Objetivo 9.- Favorecer actitudes de silencio y respeto para la lectura en lugares públicos.**

- Trabajar la concentración, el respeto y la tolerancia en los tiempos de lectura, a pesar de compartir el lugar (biblioteca de aula, del centro, biblioteca pública) con los compañeros.
- Guardar silencio en la biblioteca cuando se realiza cualquier actividad, para así respetar el trabajo y el tiempo de lectura de los demás.

**Objetivo 10.- Utilizar la biblioteca del centro como lugar de lectura cuando se pueda**

- Leer libros de todo tipo, aunque no contengan información académica, sino solo por el placer de leer e informarse de temas de interés personal para el alumno.
- Hacer propuestas a los compañeros sobre los libros que para él resultaron más amenos, explicando el por qué.

**5.- LA BIBLIOTECA DEL CENTRO COMO LUGAR DE RECURSOS.**

Nuestra biblioteca de centro cuenta con más de 4.000 volúmenes, inventariados y catalogados por su código de barras mediante el programa Abies, lo que permite realizar el control de los préstamos y devoluciones, consultar el catálogo, comprobar los libros leídos por cada alumno, saber la ubicación de determinado libro y realizar búsquedas de libros por autores y por títulos.

Todos los alumnos cuentan con su carné de usuario.

Los volúmenes están distribuidos en estanterías que cuentan con una pegatina en la que se indica el nivel y la edad para la que están recomendados.

Algunos libros están ubicados según la temática: experimentos, teatro, poesía, manualidades, inventos, ...

Cuenta también con libros de consulta, para realizar trabajos que profundicen en un tema concreto. Se trata de libros de calidad, enciclopedias, álbumes... Estos libros son solamente para consulta y no se pueden llevar a casa ni dejarlos en préstamo a los alumnos.

En la actualidad se usan cada vez menos porque se utilizan más los mini PC, y se realizan consultas en enciclopedias digitales (sobre todo los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria).

Desde hace algunos años cuenta también con libros en alemán, que el centro ha ido



adquiriendo para fomentar la lectura en este idioma de la sección bilingüe.

El espacio de la biblioteca se ha distribuido de tal modo que permite el trabajo de un grupo/clase de forma cómoda.

Nuestro centro tiene poco espacio para el desarrollo de las clases debido a los desdobles de cada grupo en CCNN y Plástica, además de los que se realizan en Religión y Valores.

Se ha formado un grupo de profesores encargados de la biblioteca escolar, con el objetivo de modernizar, cambiar decoración, hacer más atrayente a los alumnos el lugar, para que fuera un espacio más acogedor y facilitara su uso y así fomentar la lectura y otras actividades relacionadas con la competencia lingüística.

Otros fondos de la biblioteca del centro, como DVD y CD, se utilizan en las aulas, pero no se prestan a los alumnos para que se los puedan llevar a su casa.

Del correcto funcionamiento y de la organización de la biblioteca del centro se ocupan tres profesores. Ellos se encargan de seleccionar nuevos libros, incorporarlos al catálogo mediante el lector del código de barras, de forrarlos y de colaborar con los tutores para el adecuado funcionamiento de las bibliotecas de aula. De los tres profesores, uno es el coordinador de la biblioteca del centro y forma parte del Equipo de Coordinación del Plan de Lectura del Centro.

## **6.- ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN ENTRE EL CENTRO Y LAS FAMILIAS, INSTITUCIONES Y ORGANISMOS.**

En los objetivos planteados anteriormente se recogen actividades relativas a la **colaboración** de las **familias** y otros **organismos**.

### **Con respecto a las familias:**

- Se les ha solicitado información sobre los hábitos lectores de sus hijos y de la actitud familiar hacia la lectura como fuente de disfrute.
  - Se les ha informado, en las reuniones generales de principio de curso de los diferentes niveles y en las tutorías individuales, del Plan de Lectura y se les ha pedido su colaboración en determinadas actividades en él propuestas para alcanzar los objetivos planteados.

### **Con respecto a las instituciones y organismos:**

- Con el servicio de Educación del Ayuntamiento de Valladolid mantenemos contacto para organizar visitas a la biblioteca municipal “Martín Abril”.
- Todos los años asistimos a las Jornadas sobre Lectura en nuestra comunidad, organizadas por la Consejería de Educación, para estar al corriente de cómo se favorece la lectura en diferentes centros y etapas educativas. Si estas jornadas se pudieran llevar a cabo seguiríamos participando.
- Con las editoriales existe un contacto continuado, pues gracias a ellas se va aumentando el fondo bibliográfico de nuestro centro y podemos realizar actividades de animación lectora, alrededor del día del Libro (23 de abril): cuentacuentos, teatro, autografiado de libros por el autor, ...

### **7.- ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA.**

#### **Lecturas colectivas en el aula:**

- Las realizan los tutores, quienes leen en voz alta primero y piden luego a los niños que lean ellos, al objeto de corregirles la entonación, pronunciación y de que mejoren su velocidad y comprensión lectoras, explicándoles palabras del texto que no comprendan bien.
- Esta actividad dura todo el curso escolar y se realiza, durante el primer y el tercer trimestre, con colecciones de libros iguales en cada clase y que incluyen lecturas de todo tipo: narración, teatro, cuentos, fábulas, adivinanzas, curiosidades, trabalenguas, poesías, ...

#### **Libro por Navidad:**

- Por Navidad remitimos una circular a los padres para que entre los regalos navideños incluyan un libro, el mismo para todos los niños de una misma clase.
- Dicho libro lo leeremos en enero, en lectura colectiva y haremos actividades en torno a cada capítulo del libro.
- En febrero, los niños intercambian sus libros con los niños del mismo nivel educativo y se repite el proceso.

### **Jornadas Culturales:**

- Todos los años celebramos unas jornadas culturales que incluyen actividades de lectura.

### **Día del Libro:**

- Cuenta cuentos, teatro, firma de libros por el autor, ... La actividad se desarrolla en el centro, en colaboración con las editoriales. Tanto las jornadas culturales como el día del libro se adaptarán a las circunstancias.

### **Diploma al Mérito Lector:**

- Al acabar el curso académico cada niño obtiene su Diploma al Mérito Lector como premio a su esfuerzo por llegar a ser un buen lector en su edad adulta. Los modelos los obtenemos los tutores de páginas web y son diferentes para cada nivel educativo.
- También aquí colaboran las familias, pues cada tutor lleva el modelo elegido a una imprenta para que los Diplomas de los alumnos de su clase sean en papel especial y no una simple hoja de papel coloreado. Además, se les entrega en una funda de plástico, para que los niños puedan tenerlo en su cuarto de estudio.

- **Proyecto “Piefcitos”:**

Es la continuación de un proyecto que se propone desde el área de educación física y tiene un ámbito nacional.

Una de las partes de este proyecto se dedica a fomentar la lectura. Los tutores recogen en una ficha de registro los libros que leen los niños. Finalizado el mes se hace un cómputo del número de libros leídos por clase y se canjea por kilómetros.

## **8.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.**

### **Seguimiento:**

El Equipo de Coordinación del Plan está formado por el Coordinador y los tres profesores/as responsables de la Biblioteca de Centro, bajo la supervisión de la dirección y de la Jefatura de Estudios.

Todos ellos se encargan de que el desarrollo del Plan se lleve a efecto en los términos expresados en el presente documento.

Los tutores de cada nivel aportan al Plan lo que consideran oportuno en las reuniones de Coordinación establecidas por la jefe de estudios y se lo transmiten a su Coordinadora (Infantil, Primer Internivel y Segundo Internivel de Primaria)

El Coordinador recoge las aportaciones y da forma definitiva al Plan de Lectura.

### **Evaluación:**

Corresponde a los tutores evaluar el desarrollo del Plan, así como introducir las modificaciones que consideren oportunas para alcanzar los objetivos propuestos.

Al finalizar el curso, la Coordinadora de educación Infantil, la Coordinadora del Primer Internivel de Educación Primaria y la Coordinadora del Segundo Internivel de Educación Primaria, una vez recabada información de los tutores/as respectivos, se reunirán con el Coordinador del Plan de Lectura, para evaluar el desarrollo de este.

El coordinador emitirá un breve Informe para la directora al objeto de que sea incluido en la Memoria del Curso Escolar.

El indicador fundamental que será tenido en consideración para evaluar el desarrollo del plan de Lectura, independientemente de los propios indicadores establecidos por cada tutor, será el grado de satisfacción manifestado por la mayoría de los niños, profesores y padres de los alumnos que han sido partícipes de la implementación de este.

El informe final debe recoger aquellos aspectos susceptibles de mejora para el próximo curso escolar.

El presente plan de Lectura será sometido a la aprobación del Claustro de Profesores, al objeto de que todos seamos partícipes de su normal desenvolvimiento a lo largo del presente curso escolar.

DILIGENCIA

Para hacer constar que el Plan de Lectura del CEIP CARDENAL MENDOZA DE VALLADOLID para el curso escolar 2023– 2024 fue aprobado por el Claustro de Profesores el día 22 de octubre de 2023.

Vº Bº La Directora del Centro

El Coordinador del Plan de Lectura del Centro

Fdo. Luisa Mª Arias Lozano

Fdo. Aurelio Benito Piedrahita

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.**